

**CURSO: “EXPERIENCIAS EDUCATIVAS E INNOVACION III. EDUCAR EN LA DIVERSIDAD Y LA INCLUSION”.**

**Facultad de Educación de la Universidad de Murcia  
14 y 15 de febrero 2020**

**VIERNES, 14 DE FEBRERO DE 2020**

**16:30 h Apertura/Presentación** .- Salón de Actos de la Facultad de Educación.

**17- 18:30 h.- MESA REDONDA “Educar en la Diversidad”**

Participan:

**Dra. Nuria Illán**.- Facultad de Educación UM. Problemática general en torno al tratamiento de la diversidad en los centros educativos/aulas ordinarias.

**Dña. Francisca López Gracia**.- Presidenta de la FAPA Juan González .- Percepción/criterios de las Asociaciones de Familias con respecto a la respuesta que se da a la diversidad del alumnado

**D. Ángel Regino** .- Maestro y Psicólogo Educativo en un equipo de Orientación Educativo y Psicología (EOEP), inicio y dirigió el EOEP específico de convivencia escolar, ha sido coordinador del Observatorio de la Convivencia Escolar de la Región de Murcia y Profesor del departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la UMU.- Adaptación curricular, problemáticas de aprendizaje y disrupción.

**D. Carlos Albaladejo Alarcón**.- Dtor. Gral de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad. Consejería de Educación y Cultura. (Invitado a falta de confirmar)

**18:30-20:30h.- Presentación Experiencias de Ed. Infantil, Primaria y Secundaria.**

**CEIP EL ROMERAL (Molina de Segura). Estaciones, aprendizaje cooperativo y ABP.**

**Contenido:**

Sesión práctica de "una clase por estaciones".

Recursos metodológicos.

Breve reseña de los cambios de organización del centro necesarios para la aplicación del ABP (especialización del profesorado y de aulas, organización en departamentos, coordinación, materiales comunes del alumnado,...)

Repercusión del ABP en la atención a la Diversidad (minorías, ACNEEs, familias pocos recursos,...)

**CEA Alto Guadalentín (Lorca), Juan Bosco Camón: Inclusión y diversidad en las aulas de adultos. El proyecto Erasmus: Transferring Innovative adult educators’Practices.**

***Inclusión y diversidad en las aulas de adultos. El proyecto Erasmus KA204 TIP Adult.***

Presentamos el proyecto KA204 TIP Adult (acrónimo del inglés Transferring Innovative adult educators’Practices, en castellano “Intercambio de Buenas Prácticas en Educación de Adultos”). TIP Adult persigue analizar las necesidades del alumnado adulto para optimizar la práctica docente e innovar en el uso de las TIC (Realidad virtual, clase invertida, etc.) en este sector educativo.

Sus objetivos específicos son:

- a) Fomentar el desarrollo profesional y las competencias digitales compilando buenas prácticas de cada una de las instituciones asociadas al proyecto.
- b) Establecer una red de centros de formación de adultos que compartan prácticas innovadoras para la actualización docente de los profesionales en educación de personas adultas.

**Ponente:** Juan Bosco Camón.

Doctor en Traducción. Catedrático de Inglés (Secundaria).

Profesor A sociado de la UMU Y UPF (Derecho y Grado en Traducción).

Profesor de Inglés (ESPA) en el CEA Alto Guadalentín de Lorca.

Evaluador del SEPIE (Sercio Español para la Internacionalización de la Educación).

### **IES San Juan Bosco. Lorca.: “Comunidades de aprendizaje en el IES San Juan Bosco de Lorca”.**

Comunidades de aprendizaje es un proyecto basado en siete actuaciones educativas de éxito, que están en consonancia con las teorías científicas internacionales, que destaca dos factores claves para el aprendizaje: las interacciones y la participación de la comunidad.

Comunidades de aprendizaje persigue: la mejora de los resultados de todos los alumnos, la mejora de la convivencia y la participación de toda la comunidad educativa.

Es un proyecto muy interesante, emocionante y motivador, en el que toda la comunidad participa.

#### **Las ponentes:**

-Mari Carmen Rodríguez Salas, Directora del centro y Licenciada en Filología Francesa por la Universidad de Murcia.

-Pepa Giménez Ortega, Orientadora y Licenciada en Psicología por la Universidad de Murcia.

### **SÁBADO 15 DE FEBRERO DE 2020**

**9:30-14:00h.- Presentación Experiencias de Ed. Infantil, Primaria y Secundaria.**

#### **Seminario Cultura Matemática de las Personas del I'ICE UAB**

##### **INFANTIL Toni Monclús i Arnau**

**Las matemáticas inscritas en marcos amplios de acción, ¿Una oportunidad para tod@s? Aprendizaje basado en Proyectos.**

Inscribir las matemáticas en amplios contextos harán que estas tengan un significado para los niños y las niñas, sabrán para que es necesario calcular, situarse en el espacio, ... sus actuaciones estarán regidas por una necesidad, por un objetivo individual y común.

El papel de la maestra y del maestro es de vital importancia y tendría que utilizar su poder en el aula para hacer que todas las voces estén presentes. Cuando los y las maestras ofrecemos a niños y niñas tiempo y espacio para que cada uno aporte de sus saberes y experiencias damos cabida a la creatividad matemática, inherente a la comunicación de pensamientos i estrategias. Damos oportunidades a tod@s.

Hablaremos de creatividad, saberes personales i del binomio acción y razón fundamental en todos los procesos de construcción de conocimiento.

##### **Toni Monclús i Arnau**

Mi tarea educativa la he desempeñado en las etapas de educación primaria, ciclos inicial y medio, y básicamente en educación infantil. También como formador de maestros y maestras desde 2001 en el campo de las matemáticas y el trabajo por proyectos, así como profesor colaborador en el grado de educación infantil, didáctica de las matemáticas, de la Universidad central de Cataluña - campus Manresa (FUB)

Miembro del grupo de la cultura matemática y la intervención en el aula.

- Diplomado en Maestro d'EGB por la UB (Universitat de Barcelona)
- Posgrado en Educación infantil por la UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia)
- Máster en mejora de las enseñanzas de educación infantil i primaria por la UCC-UVic y UOC (Universitat Central de Catalunya y Universitat Oberta de Catalunya)

**PRIMARIA. Antonia Fernández Mateo.**

**Convivir aprendiendo. Conversar, hacer, actuar. Aprendizaje basado en Proyectos.**

Entender que el aprendizaje de las matemáticas se relaciona íntimamente con la formación de las personas y de las comunidades es entender a la actividad matemática desde un enfoque comunicativo, en el que las personas puedan expresar y explicar sus propias ideas, hipótesis e intuiciones sobre aquello que saben y desean saber, para que así, se vivan historias vinculadas con el aprendizaje del cálculo, la medida o la geometría al mismo tiempo que construyen su identidad.

Entender el aula como un espacio de comunicación hace que las personas que convivimos en ella puedan comenzar a elaborar nuevos significados sobre el aprender desde la participación, la reflexión, el reconocimiento y la identidad personal, en definitiva desde la inclusión.

¿Es posible volver a narrar las cosas de otra manera? Podemos usar este encuentro como un espacio dónde poder pensar sobre ello, desde la certeza de que todo puede volverse a repensar con un sentido crítico, por medio de los cambios en la programación de las matemáticas y las experiencias que en consecuencia se viven en nuestras aulas.

**Antonia Fernàndez Mateo.**

Maestra de E. Infantil y Primaria.

Escuela Serralavella, Ullastrell.

Seminario La Cultura matemàtica de les persones de l'ICE de la UAB.

Colaboro en el Grado de Infantil de la UMANRESA,.

Formadora de formadores de l'ICE de la UAB.

**SECUNDARIA. Tània Ollé Vera**

***Una comunidad de aula que aprende con sentido: la emoción de comprender. Las matemáticas nos ayudan a comprender el mundo y a nosotros mismos. Aprendizaje basado en Proyecto y Codocencia.***



Los proyectos ***Paseando por el arte*** y ***Entre hilos*** son una muestra del trabajo de los chicos y chicas de tercero de secundaria, que comenzó con una salida a una exposición, o la visita de un experto y que han terminado siendo unos proyectos transversales donde hemos trabajado a partir del ***lenguaje matemático*** el estudio de la geometría de las baldosas hidráulicas y las isometrías de sus mosaicos, o la combinatoria a partir de la Teoría de tejidos. También

hemos necesitado el ***lenguaje científico*** a partir de la formulación química para conseguir los colores de los pigmentos y otros conceptos científicos como el cálculo de las concentraciones. Finalmente nos hemos introducido en la historia y las tradiciones de nuestro pueblo, como la cerámica y las colonias textiles, generando un contexto que daba sentido a todo el aprendizaje que íbamos adquiriendo. Desde sus orígenes, la escuela ha tenido como objetivo formar a futuros ciudadanos responsables, tolerantes, participativos y comprometidos con la sociedad. Es por este motivo por el cual, todos los alumnos se verán en igualdad de condiciones, deberes y obligaciones. La inclusión y la diversidad son necesarias, forman parte de nosotros y de la vida del aula.

En el día a día en secundaria, ya sea en pequeños proyectos dentro de clase o dentro de la nueva propuesta de laboratorios con alumnos de primero y segundo de ESO juntos, planteamos situaciones-problema donde los estudiantes seleccionan objetivos y prioridades a trabajar. La discusión y trabajo de noticias en clase con recorrido matemático, elaboración de problemas significantes tras la visita a una exposición, decidir si tiramos adelante con la producción de un medicamento o entender cómo se elaboran los mapas del tiempo son actividades que permiten una construcción social del saber. La co-docencia en los proyectos

nos permite atender mejor a la diversidad y dotar-los de más propuestas de aprendizajes, porque nos organizamos por parejas pedagógicas de diferentes especialidades. Estos procesos subjetivos y de discusión colectiva de elaboración de significados ayuda a los chicos y chicas, de una manera propia, aplicar conocimientos, leyes y lenguajes ya conocidos para abordar problemas nuevos.

## **Tània Ollé Vera**

Titulación: Ingeniería Química UPC (1999-2003) e Ingeniería Industrial UPC (2005-2008).  
Máster de formación del profesorado de la educación secundaria obligatoria (2007)

Profesora de ciencias y matemáticas de Educación Secundaria (2008-actualidad)

Actualmente, Jefa de Estudios de ESO- Escola Cooperativa el Puig

### **16:00- 18:00 h.- Presentación Experiencias de Ed. Infantil, Primaria y Secundaria.**

#### **LA PAZ (Albacete). Ana Isabel Garrido y Sonia Gallego Castellanos:: Comunidades de Aprendizaje.**

##### **Descripción del Centro educativo**

El colegio está situado en un barrio desfavorecido en las afueras de Albacete en una zona de exclusión, con unos 2.400 habitantes. En el barrio conviven inmigrantes y población gitana. El perfil socioeconómico de la población del barrio es muy desfavorecido. Un tanto por ciento elevado es analfabeta. Entre los menores, el fracaso escolar y el abandono de los estudios es muy alto.

Un alto porcentaje de toda la población activa se encuentra desempleada y sobrevive de la chatarra, la venta ambulante, ingresos de inserción y el empleo social. Hay un importante problema de droga en el barrio, existe un alto consumo y es centro de distribución y tráfico. El estado del barrio es muy deficiente con carencias de mobiliario urbano.

El colegio está integrado en un proyecto colaborando con diferentes entidades del barrio.

##### **Iniciativa de inclusión llevada a cabo en el centro educativo**

Se trabaja con un **proyecto dialógico y comunitario** que da voz y voto a toda la comunidad educativa, implantando "Comunidades de Aprendizaje" con asesoramiento de CREA( Centro de Investigación en teorías y Prácticas Superadoras de Desigualdades)

*"Una comunidad de aprendizaje es un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno para conseguir una Sociedad de la Información para todos y todas las personas, basada en el aprendizaje dialógico, mediante una educación participativa de la comunidad, que se concreta en todos sus espacios, incluida el aula. Siendo el objetivo prioritario mejorar los aprendizajes de los niños y niñas de la escuela."* (Valls, 2000)

Las comunidades de aprendizaje parten de que todas las niñas y niños tienen derecho a una educación, que no les condene desde su infancia a no completar el bachillerato y no acceder a un puesto de trabajo.

Para lograrlo hay que transformar los centros educativos heredados de la sociedad industrial en comunidades de aprendizaje.

##### **Trabajamos con las actuaciones de éxito del programa comunidades de aprendizaje:**

Aprendizaje dialógico

Tertulias dialógicas

Participación de las familias en el ámbito social y escolar

##### **Grupos interactivos**

Comisiones mixtas

Voluntariado

Asambleas

Tutorías activas

**Ana Isabel Garrido:** Profesor Técnico de Servicios a la Comunidad. Directora del centro.

**Sonia Gallego Castellanos:** Maestra de Infantil y Primaria. Jefe de Estudios del centro.

**IES ALJADA(Murcia). María José Heredia Galián y Josefa Herrero Fernández:**

***Proyecto Ítaca de trabajo cooperativo. IES Aljada Puente Tocinos. Murcia***

**¿Qué es ÍTACA?** Ítaca, además de anhelada isla de Ulises, son las siglas de un proyecto que desarrollamos en el IES Aljada desde el curso 2016-2017. Significan **ITINERARIO DE APRENDIZAJE CENTRADO EN EL ALUMNO**, ya que es el alumno nuestro punto de partida de trabajo en el aula. Utilizamos una metodología con base en técnicas cooperativas, ABP interdisciplinar, una flexibilización del grupo a partir del concepto de *macroaula* y un trabajo tutorial personalizado. Todo encaminado a una forma de enseñar que supone un importante cambio centrado en la adquisición significativa de conocimientos frente a las prácticas tradicionales. Intentamos desarrollar un aprendizaje constructivo desde las experiencias y los intereses del alumnado, con el fin de fomentar el aprendizaje colaborativo y en equipo. Ahora el alumno es el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje según sus ritmos, sus inquietudes, sus aportaciones al grupo y la adquisición de conocimiento entre iguales. El proyecto se desarrolla en dos niveles: 1º y 2º de ESO.



**Aljada Aprendizaje Activo**  
**Proyecto Ítaca**

**María José Heredia Galián.** Profesora de Lengua y Literatura en

Educación Secundaria.

**Josefa Herrera Fernández.** Profesora de Música en Educación Secundaria.

**18:00- 20:00 h.-** Evaluación/Conclusiones en el Salón de Actos de la Facultad. de Educación.